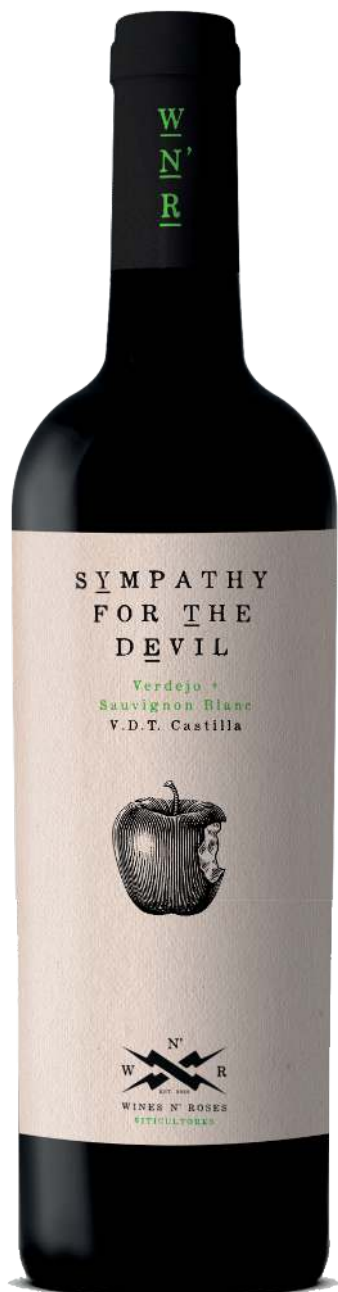




S Y M P A T H Y F O R T H E D E V I L

“Pleased to meet you. Hope you guess my name”



✂ VARIEDADES

75% Verdejo ecológico.

25% Sauvignon Blanc ecológico.

✂ VIÑEDOS

Los viñedos están localizados en Toledo, en suelos pobres, de tierra arcillosa y rojiza, siendo el rendimiento por hectárea bastante bajo. No realizamos tratamientos por enfermedades y plagas, ya que es un escenario idóneo para la viticultura sincera, sostenible y ecológica.

✂ NOTAS DEL ENÓLOGO

VISUAL: Amarillo pajizo, con reflejos verdosos y acerados, de aspecto brillante y cristalino.

OLFATIVA: Aroma limpio e intenso, frutas tropicales, pomelo, cítricos, hierba fresca, y matices minerales.

GUSTATIVA: Fresco, equilibrado, con volumen y amargor característico de las variedades.

✂ MARIDAJE

Se recomienda para todo tipo de mariscos, pescados, entremeses, platos ligeros y arroces, siendo un complemento perfecto de la dieta mediterránea.

✂ DATOS TÉCNICOS

12,5% Vol. Alc.

AT 5,6 g/l

pH 3,3

✂ PALETIZACIÓN

Botella: 750 ml.

Botellas por caja: 6

Botellas por pallet: 630

El ritmo de Sympathy For The Devil está en una samba. Keith Richards dijo: “empezó como una especie de canción folk acústica y acabó como una samba un poco loca, tocando yo el bajo y grabando la guitarra más tarde. “Por eso no me gusta entrar en el estudio con las canciones muy trabajadas de antemano”. El documental Uno Más Uno de Jean Luc Godard contiene las sesiones de grabación de esta canción que duraron 5 días. Hubo un momento en el que una lámpara usada para la grabación del documental cayó y prendió el estudio entero. Las cintas se salvaron pero las guitarras de los Stones no.